

সময়- ২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট

নিচের অনুজ্জেদটি পত্তে ১, ২, ৩, ৪, ৫ ও ৬নঁ
ক্রমিকের প্রশ্নগুলোর উভয় লেখ :

যা, মাত্তুমি সকলের কাছেই প্রিয়। দেশ হলো
জননীর মতো। দেশটাকে তাই যতটা পারা যায়
কাছ থেকে দেখতে হবে। দেশ মানে এর মানুষ,
জনপদ, নদী, আকাশ, প্রান্তর, পাহাড়, সমুদ্র
প্রভৃতি। যা যেমন ঝেহ-মহতা-ভালোবাসা দিয়ে
আমাদের আগলে রাখেন, দেশও তেমনি তার
আলো, বাতাস, সম্পদ দিয়ে আমাদের বাঁচিয়ে
রেখেছে। মাকে আমরা যেমন ভালোবাসি,
দেশকেও তেমনি ভালোবাসতে হবে। আর দেশকে
ভালোবাসার যথা দিয়েই আমাদের জীবন সার্বক
হয়ে উঠবে। কারণ দেশকে যে ভালোবাসেনা সে
ঘৃণ্ণ ও জাঘন্য।

১. সঠিক উত্তরটি উত্তরপত্রে লেখ : $1 \times 10 = 10$

i. উপরের অনুজ্জেদ মূলত মে বিষয় নিয়ে লেখা ভাষ্যে—
ক) দেশপ্রেম খ) সম্পূর্ণতা গ) মাত্তুমি ঘ) জনপদ

ii. জনপদ হলো—

- ক) লোকের যুমানোর স্থান
- খ) লোকের বাবারের স্থান
- গ) লোকের বসতির স্থান
- ঘ) লোকের উৎসবের স্থান

iii. যেহেতু প্রতি 'জ' যুক্তবর্ণটিতে আছে—

- ক) স + গ খ) স + ন গ) গ + স ঘ) ন + স

iv. দেশকে ভালোবাসতে হবে কারণ—

- ক) দেশ আমাদের অঙ্গজোন নিয়ে বাঁচিয়ে রাখে
- খ) দেশ আমাদের আলো বাতাস দিয়ে বাঁচিয়ে রাখে
- গ) দেশ আমাদের নিরাপত্তা দেয়
- ঘ) দেশ আমাদের অনু দেয়

v. 'দেশ হলো আসলে জননীর মতো'—এখানে কী
তুলে ধরা হচ্ছে?

- ক) মাত্তুমার গুরুত্ব
- খ) মায়ের গুরুত্ব
- গ) জননীর গুরুত্ব
- ঘ) ভাষার গুরুত্ব

vi. মায়ের সঙ্গে তুলনীয় কোনটি?

- ক) দেশ
- খ) নদী
- গ) বৃক্ষ
- ঘ) প্রকৃতি

vii. আমাদের জীবন সার্বক হবে কীভাবে?

- ক) যুদ্ধ করে
- খ) ফসল ফলিয়ে
- গ) দেশকে ভালোবাসে
- ঘ) বড়দের সশান করে

viii. দেশ মানে হলো—

- ক) নির্বিশ ভূক্ত
- খ) মানুষ, জনপদ, নদী প্রভৃতি
- গ) লোকালয়
- ঘ) স্থায়ী আবাস

ix. দেশ হলো যা মতো—

- ক) জননী
- খ) নদী
- গ) বৃক্ষ
- ঘ) মাটি

x. দেশকে ভালোবাসা—

- ক) কর্তব্য
- খ) সৈতিক দায়িত্ব
- গ) ফর্দেশ চেতনা
- ঘ) দেশপ্রেম

১. নিচে করেক্টি শব্দ ও শব্দার্থ দেওয়া হলো। নিচের
বাকাঙুলোর পুনরুদ্ধারণের উপরুক্ত শব্দটি উত্তর পত্তে
লেখ :

$1 \times 5 = 5$

শব্দ	শব্দার্থ
জনপদ	মানুষের বসবাসের স্থান
জননী	যা
আগলে রাখা	ধরে রাখা

সার্থক	সফল
প্রাপ্তি	মাটি, জমবসতি নেই এমন জায়গা
মাত্তুমি	জননীর স্থান

- ক) পুড়ি — এর বাঁচাখানা পুড়ির্বর্ণ।
খ) জাহানারা ইয়াম আমাদের শহিদ —।
গ) মা আমাদের মহতা দিয়ে — রাখেন।
ঘ) দেশকে ভালোবাসার মধ্য দিয়েই — হয়ে উঠবে
আমাদের জীবন।
ঙ) কৃষকেরা রোদে পুড়ি বৃক্ষিতে ভিজে — ফসল ফলায়।
১০. নিচের প্রশ্নগুলো উত্তর দিয়ে তৈরি তা লেখ
এবং প্রদত্ত পুরুষর্গ দিয়ে একটি করে শব্দ লেখ :
- ন্ত, র, স্ব, প্র, দ্র, পু $1 \times 5 = 5$
১১. নিচের বাকাঙুলো (প্রদত্ত ভূল শব্দটি) শুন্ধ করে
লেখ :
- ক) নিয়চাপ সৃষ্টি হলে আবহাওয়া পর্যবেক্ষণ করতে হয়।
খ) কবিরের সাহিত্যিক চিন্তা-চেতনা পার্িত্বপূর্ণ।
গ) কাজটি করা খুবই দুর্দল হবে।
ঘ) উচ্চীদ ও প্রাণীর জীবনের মধ্যে অনেক মিল।
ঙ) জগন্মুচ্চন্দ্র বসু একজন বিজ্ঞানি।
- অবধা, প্রদত্ত অনুজ্জেদটিতে বিবাহচিহ্ন বসাও :
- ঐ শীমান্তের ওপারেই ভারতের ত্রিপুরা রাজা ত্রিপুরার
অনেকেই বাঙালি তারাও বালোভাষায় কথা বলে তৃষ্ণি
যদি বালোদেশের বিভিন্ন অঞ্চলে যাও দেখতে পাবে
সেব জ্যায়গায় নানা ধরনের মানুষের বসবাস। তারা
নিজ জায়গায় কথা বলে
১২. এককথার প্রকাশ কর :
- ক) নিন আপেক্ষার এমন পুরানো তত্ত্ব বহন করে
এমন কিছু ইতিহাস দেখেন বা জানেন যিনি, পুরকৌশল
জানেন যিনি, মুদ্রা রাখা হয়ে তাড়ারে
- অবধা, নিচে দাগ দেওয়া পুরুষগুলোর বিপরীত শব্দ
লিখে বাকাঙুলো পুনরায় লেখ :
- ক) গানের প্রতি নুশার প্রবল অনুরাগ।
খ) ভেজাল মধু স্বাস্থ্যের জন্য ভালো।
গ) অনায়িকান কঠিন কোমল।
ঘ) তিনি একটা ত্বরিত মেশিন গান থেকে গুলি ছুটিলেন।
ঙ) মুর্শি আবৃত রাটক ছেটেলের দানুন দূরত ছিলেন।
১৩. ক) কবিতার চরণগুলো সাজিয়ে লেখ :
- ক) কল হেখানে পৰাজয়ের/আজ সেখানে আলো।
কল হেখানে আঁধার ছিল/কালো সপ্ত্যা হয়,
আজ সেখানে ভালো।/কাল হেখানে মন্দ ছিল,
খ) কবিতাংশ্টুকু কোম কবিতার অংশ? $1 \times 1 = 1$
- গ) কবিতাটির কবির নাম কী? $1 \times 1 = 1$
- ঘ) "কাল যেখানে আধাৰ ছিল আজ সেখানে
আলো।" কবাটির অর্থ কী? $1 \times 1 = 1$
১৪. শিক্ষাবৃত্তি পাওয়ার জন্যে নিচের ফরমটি পূরণ
কর। $5 \times 1 = 5$
১৫. ২০০ শব্দের মধ্যে নিচের যেকোনো একটি বিষয়
অবলম্বনে রচনা লেখ। $1 \times 10 = 10$
- ক) একটি ঐতিহাসিক স্থান /সংকেত : ভূমিকা,
মহাস্থানগুলের অবস্থান, মহাস্থানগুলের ইতিহাস,
মহাস্থানগুলের বর্তমানবৃপ্তি উপসংহার। /
- খ) হিমালয়ে বালোদেশ /সংকেত : ভূমিকা, অবস্থান,
উচ্চতা, শেরপা, হিমালয়ের হচ্ছায় প্রথম, মুসা ইন্দ্রাহিম,
এম এ মুহিত, নিশাত মঙ্গুমদার, ওয়াসফিয়া নাজীরীন,
আমাদের প্রেরণা, উৎসংহার। /
- গ) স্বর্ণশীয় ধীর চিরদিন /সংকেত : ভূমিকা, প্রকাশটি, আমরা
যাইলে ভূমি না, অধ্যাপক মুদ্রিজুজাম, অধ্যাপক জ্যোতির্ময়
গৃহস্থকৃতা, অধ্যাপক পোর্বিনচন্দ্র দেব, শহীদ সবেজ,
ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত, সে ক্ষমতার যোরাজের যেসেন, যেগেশচন্দ্
রোহ, প্রগন্ধসন্দাম সহা, আলতার হাম্বুদ, উৎসংহার। /
- ঘ) শীতের সকল /সংকেত : ভূমিকা, শীতের সকলদের
আগমন, বৈশিষ্ট্য, প্রামের দৃশ্য, শহরের দৃশ্য,
উপভোগ্যতা, উৎসংহার। /