

৩৫১. বস্ত্র শিল্পে প্রিন্টিং গুরুত্বপূর্ণ কেন? (অনুধাবন)

- ক) বস্ত্র টেকসই করতে
খ) বস্ত্র আকর্ষণীয় করতে
গ) বস্ত্র নমনীয় করতে
ঘ) বস্ত্র রঙিন করতে

৩৫২. হ্যান্ড ব্লক প্রিন্টিং-এ কী ব্যবহৃত হয়? (অনুধাবন)

- ক) কাঠ ও রাবার
খ) মেটাল-সিট ও স্পঞ্জ
গ) স্ক্রিন গজ ও সাবান
ঘ) মেটাল-সিট ও রাবার

৩৫৩. টেল্গটাইল প্রিন্টিং করা হয় কয়টি পদ্ধতিতে?

- ক) দুটি
খ) তিনটি
গ) চারটি
ঘ) পাঁচটি

৩৫৪. বস্ত্র বিভিন্ন পদ্ধতিতে ছাপা ও রং করা হয়,

এতে বস্ত্রের— (অনুধাবন)

- i. কর্মক্ষমতা হ্রাস পায়
ii. আকর্ষণ ক্ষমতা বৃদ্ধি পায়
iii. ব্যবহার উপযোগিতা বৃদ্ধি পায়

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) ii ও iii
গ) i ও iii
ঘ) i, ii ও iii

৩৫৫. ছাপার পদ্ধতি কেমন হবে তা নির্ভর করে

প্রিন্টারের— (অনুধাবন)

- i. প্রয়োজন ও সামর্থ্যের ওপর
ii. রং ও সৌন্দর্যের ওপর
iii. পরিবেশ ও পরিস্থিতির ওপর

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) ii ও iii
গ) i ও iii
ঘ) i, ii ও iii

৩৫৬. কাঠের ব্লক কতটুকু পুরু হয়? (জ্ঞান)

- ক) $1-1\frac{1}{2}$ ইঞ্চি
খ) ১-২ ইঞ্চি
গ) ২-৩ ইঞ্চি
ঘ) ২-৪ ইঞ্চি

৩৫৭. ব্লক ছাপার জন্যে রং প্রস্তুত করতে খাবার

সোডা কত ভাগ প্রয়োজন? (জ্ঞান)

- ক) ৩
খ) ৬
গ) ৯
ঘ) ১২

৩৫৮. ব্লক প্রিন্ট করা হয়ে গেলে কাপড়টি— (অনুধাবন)

- i. ছায়ায় শুকাতে হবে
ii. কিছুদিন রোদে শুকাতে হবে
iii. ভিজিয়ে রাখতে হবে

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) ii ও iii
গ) i ও iii
ঘ) i, ii ও iii

৩৫৯. টাই অর্থ কী? (জ্ঞান)

- ক) বাঁধা
খ) বুলানো

গ) ডুবানো
ঘ) দোল দেওয়া

৩৬০. টাই-ডাই কথটির অর্থ কী? (জ্ঞান)

- ক) কাপড় শক্ত করে বেঁধে রং করা
খ) কাপড় বেঁধে ব্লক করা
গ) কাপড়কে শক্ত করে বেঁধে রঙে ডুবানো
ঘ) তন্তু বেঁধে রং করা

৩৬১. কাপড়কে মাড়মুক্ত করার জন্যে প্রতি গজ কাপড়ে কী পরিমাণ কাপড় কাচার সোডা প্রয়োজন? (জ্ঞান)

- ক) ১ চা. চামচ
খ) ২ চা. চামচ
গ) ১ টে. চামচ
ঘ) ২ টে. চামচ

৩৬২. টাই-ডাই পদ্ধতিতে সাধারণত নকশা আঁকা হয়— (অনুধাবন)

- i. বৃত্ত
ii. ত্রিভুজ, চতুর্ভুজ
iii. সরলরেখা

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) ii ও iii
গ) i ও iii
ঘ) i, ii ও iii

নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ো এবং ৩৬৩ ও ৩৬৪ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:

মিলি জ্যামিতিক নকশা করে কাপড়ে রং করবে বলে কাপড় ও রং কিনে আনল। এছাড়াও সে প্রয়োজনীয় বিভিন্ন উপকরণ সংগ্রহ করল।

৩৬৩. মিলি কোন পদ্ধতিতে কাপড়ে রং করবে? (প্রয়োগ)

- ক) বস্ত্র ছাপা
খ) ব্লক পদ্ধতি
গ) টাই-ডাই
ঘ) বাটিক পদ্ধতি

৩৬৪. মিলিকে কাপড়ে রং করার আগে বাঁধা কাপড়টি কতক্ষণ পানিতে ভিজিয়ে রাখতে হবে?

- ক) ১ ঘণ্টা
খ) ২ ঘণ্টা
গ) ৩ ঘণ্টা
ঘ) ৪ ঘণ্টা

৩৬৫. কাপড়ের ওপর মোম দিয়ে ঢেকে যে প্রিন্টিং করা হয় তাকে কী বলে? (জ্ঞান)

- ক) ব্লক পদ্ধতি
খ) টাই ডাই পদ্ধতি
গ) বাটিক পদ্ধতি
ঘ) স্টেনশীল প্রিন্ট

৩৬৬. সাধারণত কয়টি পদ্ধতিতে বাটিক করা যায়?

- ক) ২
খ) ৩
গ) ৪
ঘ) ৫

৩৬৭. ভ্যাট রঙে ব্যবহার করা যাবে না— (অনুধাবন)

- i. তামার পাত্র
ii. ফীলের পাত্র
iii. পিতলের পাত্র

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) ii ও iii
গ) i ও iii
ঘ) i, ii ও iii