

রক্তে আমার অনাদি অস্থি দিলওয়ার

৩৩২. কোন সংবাদপত্রে কবি দিলওয়ার প্রথম কাজ

করেন? (জ্ঞান) [ডাঃ আবদুর রাজ্জাক মিউনিসিপ্যাল কলেজ, যশোর]

- ক) দৈনিক বাংলা খ) দৈনিক পূর্বদেশ
গ) দৈনিক সংবাদ ঘ) দৈনিক জনকণ্ঠ গ

৩৩৩. কবি দিলওয়ারের কবিতা রচনার মূল লক্ষ্য কী ছিল?

(জ্ঞান) [ঢাকা মহানগর মহিলা কলেজ]

- ক) গণমানবের মুক্তি খ) কৃষকের মুক্তি
গ) স্বৈরাচার থেকে মুক্তি ঘ) বিদেশি আক্রমণ ক

৩৩৪. তোমাদের বুকে আমি নিরবধি— এখানে তোমাদের বলতে কবি কাদের বুঝিয়েছেন?

(অনুধাবন) [আকিজ কলেজিয়েট স্কুল, নাভারণ, যশোর]

- ক) গণমানুষকে খ) পাঠকদের
গ) নদীকে ঘ) প্রকৃতিকে গ

৩৩৫. 'রক্তে আমার অনাদি অস্থি' কবিতায় চারদিকে কী খেলা করে? (জ্ঞান) [যশোর সরকারি মহিলা কলেজ]

- ক) ছবির রং খ) জীবনের রং
গ) মৃত্যুর রং ঘ) স্বপ্নের রং খ

৩৩৬. কল্লোল বর্ষাকালের চিত্রা নদী দেখে বিস্মিত।

চিত্রার তখন ভরা যৌবন— থৈ থৈ জল।

— 'চিত্রা' নদী 'রক্তে আমার অনাদি অস্থি' কবিতায় বর্ণিত কোন নদীকে নির্দেশ করে? (প্রয়োগ)

- ক) গঙ্গা খ) পদ্মা
গ) মেঘনা ঘ) যমুনা খ

৩৩৭. রক্তে আমার অনাদি অস্থি' কবিতায় কোন নদীর

কথা উল্লেখ নেই? (জ্ঞান) [নটর ডেম কলেজ, ঢাকা]

- ক) যমুনা খ) শীতলক্ষ্যা
গ) কর্ণফুলী ঘ) মেঘনা খ

৩৩৮. যুগে যুগে বিদেশিরা এদেশে সম্পদ লুট করেছে।

আর বাঙালিরা তার বিরুদ্ধে তীব্র প্রতিরোধ গড়ে তুলেছে। বিষয়টি তোমার পঠিত কোন রচনার সঙ্গে সাদৃশ্যপূর্ণ? (প্রয়োগ)

- ক) লোক-লোকান্তর
খ) ঐকতান
গ) সাম্যবাদী
ঘ) রক্তে আমার অনাদি অস্থি ঘ

৩৩৯. 'গণমানবের তুলি' বলতে কী বোঝায়? (জ্ঞান)

[রায়পুর সরকারি কলেজ]

- ক) জনগণ শিল্পীয় তুলি খ) শিল্পী জনতার তুলি
গ) জনগণ সকল ক্ষমতার উৎস
ঘ) জনগণ শিল্পীর আজ্ঞাবহ খ

৩৪০. 'রক্তে আমার অনাদি অস্থি' কবিতায় কবি নিজেকে কী হিসেবে পরিচয় দিয়েছেন? (অনুধাবন)

[খিনাইদহ সরকারি নুররাহার মহিলা কলেজ]

- ক) গণমানবের শিল্পী খ) অশেষ ডেউ
গ) প্রাণের জাহাজ ঘ) অনাদি অস্থি ক

৩৪১. 'রক্তে আমার অনাদি অস্থি' কবিতাটি কার উদ্দেশ্যে উৎসর্গিত? (জ্ঞান) [মদনমোহন কলেজ, সিলেট]

- ক) মুনীর চৌধুরী
খ) জহির রায়হান
গ) সিরাজুল ইসলাম চৌধুরী
ঘ) কবীর চৌধুরী ঘ

৩৪২. 'নরদানব' বলতে বোঝানো হয়েছে — (অনুধাবন)

[সরকারি শ্রীনগর কলেজ, মুন্সীগঞ্জ; দেবিদ্বার এসএ সরকারি কলেজ, কুমিল্লা]

- i. মানুষরূপী দানব
ii. নরপশু
iii. বিদেশি নরপিশাচ
নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii খ) i ও iii
গ) ii ও iii ঘ) i, ii ও iii ঘ

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে ৩৪৩ ও ৩৪৪ নম্বর প্রশ্নের উত্তর দাও:

নীলয় ইছামতি নদীকে খুব ভালোবাসে। এর দান এবং সৌন্দর্যে সে মুগ্ধ। সে যেন এই নদীর প্রেম প্রত্যাশী।

[রাজেন্দ্রপুর ক্যান্টনমেন্ট পাবলিক স্কুল ও কলেজ, গাজীপুর]

৩৪৩. উদ্দীপকটি কোন দিক থেকে 'রক্তে আমার অনাদি অস্থি' কবিতার সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ? (প্রয়োগ)

- ক) মানুষের প্রতি নদীর প্রেম
খ) নদীর প্রতি মানুষের কর্তব্য
গ) নদী ও মানুষের পারস্পরিক প্রতি নির্ভরশীলতা
ঘ) নদীর সৌন্দর্য গ

৩৪৪. উদ্দীপকের ইছামতি নদী 'রক্তে আমার অনাদি অস্থি' কবিতার কোন নদীর সঙ্গে তুলনীয়? (প্রয়োগ)

- ক) পদ্মা খ) কংশ
গ) যমুনা ঘ) ব্রহ্মপুত্র গ