

ঢাকা বোর্ড-২০১৫

বাংলা প্রথম পত্র

বিষয় কোড: ১ ০ ১

সৃজনশীল প্রশ্ন

মান-৬০

সময়-২ ঘণ্টা ২০ মিনিট

দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক। নিচে উল্লিখিত উদ্দীপকগুলো মনোযোগসহ পড়ে সংশ্লিষ্ট প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও। প্রতিটি অংশ থেকে কমপক্ষে একটি করে মোট ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত ভাষারীতির মিশ্রণ দূষণীয়।।

ক বিভাগ – গদ্য

১. ▶ রাবেয়া তার বান্ধবীদের সাথে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ক্যাম্পাসে ঘুরতে গিয়ে বিশালাকার এক ভাস্কর্য দেখতে পায়, নাম— ‘অপরাজেয় বাংলা’। ‘৭১-এর মুক্তিযুদ্ধে কাঁধে কাঁধ মিলিয়ে বাংলার নারী ও পুরুষের অংশগ্রহণের এবং বিজয়ের কথা স্মরণ করিয়ে দেয় এটি।

- ক. সুন্দরকে জানার যে জ্ঞান তার নাম কী? ১
খ. ‘সব সুন্দরই সরাসরি প্রয়োজনের বাইরে’ বলতে কী বোঝানো হয়েছে? ২
গ. উদ্দীপকে ‘শিল্পকলার নানা দিক’ প্রবন্ধের যে বিষয়টিকে নির্দেশ করা হয়েছে তা ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. ‘উদ্দীপকে উল্লিখিত দিকটিই শিল্পকলার একমাত্র দিক নয়’— মন্তব্যটির যথার্থতা বিচার করো। ৪

২. ▶ জাবেদ সাহেব সৎ, কর্তব্যপরায়ণ ও পরোপকারী সরকারি কর্মকর্তা। তিনি বিত্তবান নন, তবে তার জীবনে সুখ ও স্বস্তির অভাব নেই। তারই বন্ধু সাদমান সাহেব সেই অর্থে সুখী নন। তিনি বিত্তবান, কিন্তু তার বিত্তের উৎস পুরোপুরি বৈধ নয়। সম্পদ রক্ষা ও অধিক সম্পদ লাভের আশায় তিনি সর্বদা ব্যস্ত। মানুষের হৃদয়ের নিবিড়তম অনুভূতির নাম সুখ। সাদমান সাহেবের জীবনে তা অধরাই রয়ে গেল।

- ক. ‘সুখী মানুষ’ নাটিকার দৃশ্য কয়টি? ১
খ. মোড়লের প্রতি হাসুর সমবেদনা নেই কেন? ২
গ. উদ্দীপকের জাবেদ সাহেব এবং ‘সুখী মানুষ’ নাটিকার মোড়ল কোন দিক থেকে ভিন্ন? ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. সাদমান সাহেব কি ‘সুখী মানুষ’ নাটিকার মোড়ল চরিত্রের প্রতিনিধি? উক্তিটির যথার্থতা বিচার করো। ৪

৩. ▶ ভার্টিটির ক্লাস শুরু হয়ে যাওয়ায় ফারহান ঢাকা চলে যাচ্ছে। ট্রেন ছেড়ে দেওয়ার মুহূর্তেও সে দেখে টমি তার বগির জানালার দিকে তাকিয়ে আছে। মাত্র মাস খানেক আগে এ কুকুরটা তাদের বাড়িতে আসে। অত্যন্ত ক্ষুধার্ত মনে হওয়ায় ফারহান কুকুরটাকে খাবার দিয়েছিল। আর সেই থেকেই কুকুরটা সারাক্ষণ তার আশপাশে ঘুর ঘুর করে। ফারহানের কেমন মায়া পড়ে যায় কুকুরটার ওপর। সে নিয়মিত ওকে খাবার দিতে যায়। আর আদর করে ওর নাম দেয় টমি।

- ক. ‘বড়দিদি’ উপন্যাস কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়? ১
খ. চাকরদের দরজা খোলার শব্দ শুনে অতিথি ছুটে পালিয়েছিল কেন? ২
গ. উদ্দীপকে ‘অতিথির স্মৃতি’ গল্পের প্রতিফলিত দিকটি ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. ‘উদ্দীপকটি ‘অতিথির স্মৃতি’ গল্পের সমগ্র ভাবকে ধারণ করে না’— মন্তব্যটির যথার্থতা বিচার করো। ৪

খ বিভাগ — কবিতা

৪. ▶ সার্থক জনম আমার জন্মেছি এই দেশে।

সার্থক জনম, মা গো, তোমায় ভালোবেসে।

জানি নে তোর ধনরতন আছে কি না রাণির মতন,

শুধু জানি আমার অঙ্গজুড়ায় তোমার ছায়ায় এসে॥

কোন বনেতে জানি নে ফুল গন্ধে এমন করে আকুল,

কোন গগনে ওঠে রে চাঁদ এমন হাসি হেসে॥

আঁখি মেলে তোমার আলো প্রথম আমার চোখ জুড়ালো

ওই আলোতে নয়ন রেখে মুদব নয়ন শেষে॥

ক. 'কোকনদ' শব্দের অর্থ কী? ১

খ. 'জন্মিলে মরিতে হবে

অমর কে কোথা কবে'— এ কথার মাধ্যমে কবি কী বোঝাতে চেয়েছেন? ২

গ. উদ্দীপক এবং 'বঙ্গভূমির প্রতি' কবিতার মধ্যে যেদিক দিয়ে বৈসাদৃশ্য পরিলক্ষিত হয়, তা ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. 'উদ্দীপকের কবিতা এবং 'বঙ্গভূমির প্রতি' রচনার পেছনে একই চেতনা কাজ করেছে'— উক্তিটি বিশ্লেষণ করো। ৪

৫. ▶ ঠিকাদার মোশাররফ পুরুষ শ্রমিকদেরকে ১৫০ টাকা করে মজুরি দিলেও নারী শ্রমিক ৩ জনকে দিলেন ১২০ টাকা করে। এই বৈষম্য মেনে নিতে পারে না নারী শ্রমিক সুফিয়া। হতাশ কণ্ঠে সে বলে ওঠে, 'এইডা আবার কোন বিচার।'

ক. 'নারী' কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থ থেকে সংকলিত? ১

খ. 'নর যদি রাখে নারী বন্দী, তবে এর পরযুগে

আপনারি রচা ঐ কারাগারে পুরুষ মরিবে ভুগে'— বুঝিয়ে লেখো। ২

গ. উদ্দীপকে 'নারী' কবিতার প্রতিফলিত দিকটি ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. মূলভাব এক হলেও উদ্দীপকের চেয়ে 'নারী' কবিতার বিষয়বস্তু ব্যাপক— মন্তব্যটি সঠিক কি না বিচার করো। ৪

৬. ▶ সাবাস বাংলাদেশ, এ পৃথিবী

অবাক তাকিয়ে রয়

জ্বলে পুড়ে মরে ছারখার

তবু মাথা নোয়াবার নয়।

এবার লোকের ঘরে ঘরে যাবে

সোনালী নয়কো, রক্ত রঙিন ধান

দেখবে সকলে সেখানে জ্বলছে

দাউ দাউ করে বাংলাদেশের প্রাণ।

ক. 'একুশের গান' কবিতাটি কত সালে প্রকাশিত হয়? ১

খ. কবি কেন একুশে ফেব্রুয়ারিকে জেগে উঠতে আহ্বান করেছেন? ২

গ. উদ্দীপক ও 'একুশের গান' কবিতার মধ্যে যে দিক থেকে সাদৃশ্য রয়েছে তা ব্যাখ্যা করো। ৩

ঘ. উদ্দীপকে 'একুশের গান' কবিতার বিষয়বস্তুর আংশিক প্রতিফলন ঘটেছে— উক্তিটি বিশ্লেষণ করো। ৪

গ বিভাগ — আনন্দ পাঠ

৭. ▶ দীর্ঘদিন পর নোয়াপাড়া গ্রামের চেয়ারম্যান সাহেবের এক সন্তান জন্ম নেয়। এতে তিনি মহাখুশি। এলাকায় প্রচুর মিষ্টি বিতরণ করেন। পুরো গ্রামে আনন্দের ঢেউ ওঠে। অন্যদিকে, একই গ্রামে দরিদ্র দিনমজুর রহমত মিয়ার ঘরে অনাদরে জন্ম নেয় তার পঞ্চম সন্তান। এতে রহমত কিংবা গ্রামবাসী কারোর মনেই কোনো প্রভাব পড়ে না।

- ক. রাজকুমারের উপাধি কী ছিল? ১
খ. টম ক্যান্টিকে সবাই উপহাস করত কেন? ২
গ. উদ্দীপকের সাথে 'রাজকুমার ও ভিখারির ছেলে' গল্পের সাদৃশ্য আলোচনা করো। ৩
ঘ. উদ্দীপকটিকে 'রাজকুমার ও ভিখারির ছেলে' গল্পের সম্পূর্ণ প্রতিচ্ছবি বলা যায় না।— উক্তিটি মূল্যায়ন করো। ৪

৮. ▶ স্কুল থেকে ফেরার সময় আনিকা তার বান্ধবী মরিয়মের কাছ থেকে একটি বই ধার চেয়ে নেয়। বাসায় এসে বইটি খুললে সে এর ভেতর একটি পাঁচ শত টাকার নোট পায়। কয়েক দিন পর বইটি ফেরত দিলেও লোভ সামলাতে না পেরে সে টাকাটা নিজের কাছে রেখে দেয়। মাস খানেকের মধ্যেই আনিকার মনে তীব্র অনুশোচনা জাগে। একদিন সে মরিয়মকে টাকাটি ফেরত দেয়।

- ক. 'কিশোর কাজি' গল্পটি কোন উপন্যাস অবলম্বনে রচিত? ১
খ. খলিফা কেন বালকদের দিয়ে আলী ও নাজিমের বিচারটি করাতে চেয়েছিলেন? ২
গ. আনিকার টাকা ফেরত না দেওয়ার বিষয়টি 'কিশোর কাজি' গল্পের যে দিকটির সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ তা ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. উদ্দীপকের আনিকা 'কিশোর কাজি' গল্পের নাজিমের চেয়ে উন্নত মানসিকতার অধিকারী— মন্তব্যটি সঠিক কি না বিচার করো। ৪

৯. ▶ কফিল উদ্দিন একজন দরিদ্র কৃষক। তার একমাত্র দুধেল গাভীটি প্রতিদিন তিন লিটার দুধ দেয়। অতিরিক্ত দুধের আশায় সে গাভীকে ওষুধ খাওয়াতে শুরু করে। হঠাৎ একদিন গাভীটি মারা যায়।

- ক. 'সাড়ে তিন হাত জমি' গল্পের অনুবাদক কে? ১
খ. জমির দাম দিনপ্রতি ১০০ রুবল বলতে কী বোঝ? ২
গ. উদ্দীপকের সাথে 'সাড়ে তিন হাত জমি' গল্পের সঙ্গতিপূর্ণ দিকটি ব্যাখ্যা করো। ৩
ঘ. "উদ্দীপক ও 'সাড়ে তিন হাত জমি' গল্পের মধ্যে শুধু সাদৃশ্য নয়, বৈসাদৃশ্যও রয়েছে"— উক্তিটি মূল্যায়ন করো। ৪

বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে সঠিক উত্তরের বর্ণটিতে টিক (✓) চিহ্ন দাও। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১। সকল প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

১. কাজী নজরুল ইসলামের 'বিদ্রোহী' কবিতা প্রথম কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?

- ক) নবযুগ
খ) লাঙল
গ) ধুমকেত
ঘ) বিজলী

২. বাত ব্যাধিগ্রস্ত রোগীদের কখন ঘরে প্রবেশ করা প্রয়োজন?

- ক) সন্ধ্যার পূর্বে
খ) সন্ধ্যার পরে
গ) দুপুর বেলা
ঘ) গোধূলি বেলা

নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ো এবং ৩ ও ৪ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:

ভোরে ঘুম থেকে উঠেই কামাল দেখে তার পোষা ময়নাটি খাচার মরে পড়ে আছে। ময়নাটির শোকে দু'তিনদিন কামাল নাওয়া-খাওয়া ছেড়েই দিয়েছিল।

৩. উপরের অনুচ্ছেদ ও 'অতিথির স্মৃতি' গল্পের মূল সাদৃশ্য কোথায়?

- ক) ইতর প্রাণীর প্রতি ভালোবাসায়
খ) তচ্ছ জীব হারানায়
গ) ইতর প্রাণীর প্রতি নিষ্ঠুরতায়
ঘ) মানবের জীবকে অবজ্ঞা করায়

৪. উক্ত ভাবটির সাথে সঙ্গতিপূর্ণ বাক্য—

- i. কি রে, যাবি আমার সজো?
ii. চাকরদেরও দরদ তার তরেই বেশি
iii. না খেয়ে যাসনে, বুঝলি?

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) i ও iii
গ) ii ও iii
ঘ) i, ii ও iii

৫. 'দই বিঘা জমি' কবিতায় 'ধাম' বলতে কবি কী বুঝিয়েছেন?

- ক) তীর্থস্থান
খ) পাত্রবিশেষ
গ) আনন্দ
ঘ) জমি

৬. বার্মায় কাদেরকে সম্মানের চোখে দেখা হয়?

- ক) পুলিশ
খ) বৌদ্ধ ভিক্ষু
গ) মহিলা
ঘ) শিশু

৭. প্রাকৃত ভাষাগুলোর শেষ স্তরের নাম কী?

- ক) বৈদিক
খ) সংস্কৃত
গ) মাগধী
ঘ) অপভ্রংশ

৮. বাসকিরদের দেশে যাওয়ার জন্য পাখোমকে কত মাইল পথ হাঁটতে হয়?

- ক) ২৪০
খ) ২৭৪
গ) ৩৩২
ঘ) ৪০০

৯. 'পড়ে পাওয়া' গল্পটি পাঠ করে শিক্ষার্থীর মধ্যে সৃষ্টি হবে—

- i. নৈতিক চেতনা
ii. কর্তব্যপরায়ণতা
iii. সততা

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) i ও iii
গ) ii ও iii
ঘ) i, ii ও iii

১০. শাইলক কোন ধর্মাবলম্বী লোক ছিল?

- ক) ইসলাম
খ) হিন্দু
গ) খ্রিস্টান
ঘ) ইহুদি

১১. 'তেলচিত্রের ভূত' গল্পে প্রকাশ পেয়েছে নগেনের—

- i. অজ্ঞানতা
ii. বিচার বুদ্ধিহীনতা
iii. কুসংস্কারাচ্ছন্নতা

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) i ও iii
গ) ii ও iii
ঘ) i, ii ও iii

১২. 'নদীর এপার কহে ছাড়িয়া নিশ্বাস ওপারেতে সর্বসুখ আমার বিশ্বাস'—উদ্ধৃতাংশের সাথে 'রাজকুমার ও ডিখারীর ছেলে' গল্পের কোন চরিত্রের মনোভাবের মিল রয়েছে?

- ক) এডওয়ার্ড
খ) হাটফোর্ড
গ) এডু
ঘ) দারোয়ান

১৩. 'জগৎ জুড়িয়া একজাতি আছে সে জাতির নাম মানুষ জাতি'—পঙ্কতিদ্বয়ের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ নিচের কোন পঙ্কতিটি?

- i. আমার চক্ষে পুরুষ-রমণী কোনো ভেদাভেদ নাই
ii. অর্ধেক তার করিয়াছে নারী অর্ধেক তার নর
iii. প্রেরণা দিয়াছে, শক্তি দিয়াছে বিজয়-লক্ষ্মী নারী

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) ii ও iii
গ) i ও iii
ঘ) i, ii ও iii

১৪. উদ্দীপকে প্রকাশ পেয়েছে—

- ক) জাতীয়তাবাদ
খ) সাম্যবাদ
গ) ন্যায়বিচার
ঘ) বর্ণবাদ

১৫. 'দেশ' কবিতায় 'সুধার ধারা' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?

- ক) সওদাগরের নৌকাকে
খ) নদীর স্রোতধারাকে
গ) পণ্যসামগ্রী সরবরাহকে
ঘ) মধু সংগ্রহকে

নিচের উদ্দীপকটি পড়ো এবং ১৬ ও ১৭ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:

মাস্টার দা সূর্যসেন ব্রিটিশ শাসনের বিরুদ্ধে বুখে দাঁড়ান। তারই নির্দেশে চট্টগ্রামের ইউরোপিয়ান ক্লাবে সফল অভিনয় সম্পন্ন হয়।

১৬. উদ্দীপকে উল্লিখিত নেতৃত্বের দিকটি ফুটে উঠেছে 'রামায়ণ-কাহিনী'র কোন চরিত্রে?

- ক) লক্ষ্মণ
খ) রাম
গ) বিশ্বামিত্র
ঘ) অহল্যা

১৭. চরিত্রদ্বয়ের ক্ষেত্রে যে কথাটি প্রযোজ্য—

- i. দেবতাদের প্রিয়পাত্র
ii. অন্যান্যের বিরুদ্ধে সংগ্রামী
iii. বীর সাহসী যোদ্ধা

নিচের কোনটি সঠিক?

- ক) i ও ii
খ) i ও iii
গ) ii ও iii
ঘ) i, ii ও iii

১৮. 'মানস' শব্দের অর্থ কী?

- ক) সরোবর
খ) মন
গ) মস্তিষ্ক
ঘ) মধু

১৯. কোন বিশ্ববিদ্যালয় কবি কামিনী রায়কে জগত্তারিণী পুরস্কারে ভূষিত করে?

- ক) কলকাতা
খ) বিশ্বভারতী
গ) আলীগড়
ঘ) ঢাকা

২০. আলী মোহরের অস্তিত্ব প্রমাণ করতে পারল না। কারণ—

- ক) কলসিতে কোনো মোহর ছিল না
খ) মোহর রাখার কোনো সাক্ষী ছিল না
গ) আলী সত্য কথা বলছিল না
ঘ) নাজিম কোনো সহযোগিতা করছিল না

নিচের অনুচ্ছেদটি পড়ো এবং ২১ ও ২২ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:
সুস্থ পরিবেশের জন্য বৃক্ষরোপণ আবশ্যিক। প্রতিটি নাগরিকের বছরে অন্তত একটি করে গাছ লাগানো উচিত। তাহলেই মানবজাতি বাঁচবে। মানুষের বসবাস উপযোগী পরিবেশ গড়ে উঠবে।

২১. 'জাগো তবে অরণ্য কন্যারা' কবিতার কোন বিষয়টি অনুচ্ছেদে ফুটে উঠেছে?

- (ক) বৃক্ষের বৃক্ষের বহি জ্বালা
(খ) ক্ষুধার্ত ভয়াত দৃষ্টি
(গ) বৃক্ষের জন্য হাহাকার
(ঘ) বৃক্ষের জন্য প্রত্যাশা

২২. উক্ত ফুটে ওঠা দিকটির সাথে সঙ্গতিপূর্ণ চরণ কোনটি?

- (ক) জাগো তবে অরণ্য কন্যারা জাগো আজি
(খ) মাটি অরণ্যের পানে চায়
(গ) ক্ষুধার্ত ভয়াত দৃষ্টি প্রাণহীন
(ঘ) মৌসুমি ফুলের গান মোর কণ্ঠে জাগে না কো

২৩. শিল্পকলার চর্চা করা সকলের জন্য অপরিহার্য কেন?

- (ক) দেশকে জানার জন্য
(খ) সংস্কৃতিবান হওয়ার জন্য
(গ) অর্থ উপার্জনের জন্য
(ঘ) সম্মান বাড়ানোর জন্য

২৪. সুখী মানুষটির চোরের ভয় নেই। কারণ—

- (ক) সে সাহসী তাই (খ) চোর তাকে ভয় পায়
(গ) সে সম্পদহীন (ঘ) সেই বনে চোর নেই

২৫. 'একশের গান' কবিতায় কবির মতে, বাঙালির ইতিহাস বৈশিষ্ট্য কেমন?

- (ক) ধূলি ধূসর (খ) ভাঙাচোরা
(গ) খুন রাঙা (ঘ) অতি কাল্পনিক

২৬. লালন শাহ কতটি গান রচনা করেছিলেন?

- (ক) দেড় সহস্রাধিক (খ) সহস্রাধিক
(গ) দুই সহস্রাধিক (ঘ) অর্ধ-সহস্র

২৭. বাসানিওকে টাকার ব্যবস্থা করে দেওয়ায় প্রকাশিত হয়—

- i. অ্যান্টিনিওর পরশ্রীকাতরতা
ii. অ্যান্টিনিওর উদারতা
iii. অ্যান্টিনিওর বন্ধুবাৎসল্য

- নিচের কোনটি সঠিক?
(ক) i ও ii (খ) i ও iii
(গ) ii ও iii (ঘ) i, ii ও iii

নিচের উদ্দীপকটি পড়ে এবং ২৮ ও ২৯ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:

পাগলা হাওয়ার বাদল দিনে
পাগল আমার মন জেগে ওঠে।

চেনা শোনার কোন বাইরে
যেখানে পথ নাই, নাই রে
সেখানে অকারণে যায় ছুটে।

২৮. কবিতাংশটিতে 'নদীর স্বপ্ন' কবিতার কোন দিকটি ফুটে উঠেছে?

- (ক) নৌ ভ্রমণের আনন্দ (খ) কল্পনার অবাধ প্রবাহ
(গ) নদী ভ্রমণের ভাবনা (ঘ) অকারণে ছুটোছুটি

২৯. উক্ত ফুটে ওঠা দিকটি নিচের যেসব চরণের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ—

- i. সবগুলো নদী দেখাবে কিন্তু আগে পদ্মায় চলো
ii. খাওয়া হলো শেষ, আবার চলেছি, দুলছে ছোট্ট নাও
iii. ছোকানুর কাছে দুটো আনি আছে, তোমায় দিচ্ছি তাও

- নিচের কোনটি সঠিক?
(ক) i ও ii (খ) i ও iii
(গ) ii ও iii (ঘ) i, ii ও iii

৩০. 'মা তহমিনার বুক সেদিন ক্ষণকালের জন্য হলেও কেঁপে উঠেছিল'— উক্তিটিতে কোন বিষয়টির প্রকাশ ঘটেছে?

- (ক) শারীরিক অসুস্থতা (খ) ভয়
(গ) অজানা আশঙ্কা (ঘ) মাতুলেহ

৩১. 'আবার আসিব ফিরে' কবিতায় কবি কী হওয়ার ইচ্ছা প্রকাশ করেন?

- (ক) হাস (খ) পানকৌড়ি
(গ) লক্ষ্মী পেঁচা (ঘ) বক

৩২. আমাদের নববর্ষ উৎসব ভাষা আন্দোলনের পর নতুন গুরুত্ব ও তাৎপর্য লাভ করেছে কেন?

- (ক) পশ্চিমারা বাঙালি সংস্কৃতিকে সহ্য করেনি বলে
(খ) পাকিস্তানিরা বাংলা ভাষাকে ঘৃণা করে
(গ) নববর্ষের অন্তর্গত বাঙালি চেতনার উৎস বলে
(ঘ) নববর্ষ বাঙালির এক ঐতিহাসিক দিবস বলে

৩৩. বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ভাষণকে কার ঐতিহাসিক ভাষণের সাথে তুলনা করা হয়েছে?

- (ক) জর্জ ওয়াশিংটন (খ) জর্জ বুশ
(গ) রোনাল্ড রিগান (ঘ) আব্রাহাম লিংকন

৩৪. মাঘ মাসের এক সকালে বাসার গেটের পাশে ছেঁড়া কাপড় পরা এক বৃদ্ধ ভিখারীকে শীতে ঠকঠক করে কাপড়ে দেখে সুমন তার মায়ের কাছে ভিখারীটার জন্য একটা চাদর চায়—

'প্রার্থী' কবিতার কবির যে মনোভাব সুমনের মধ্যে প্রকাশ পেয়েছে তা হলো—

- i. অসুস্থ মানুষের সেবা করার
ii. রোগগ্রস্ত মানুষের জন্য বেদনাবোধ
iii. বঞ্চিত মানুষের জন্য মমত্ববোধ

- নিচের কোনটি সঠিক?
(ক) i (খ) ii
(গ) iii (ঘ) i, ii ও iii

৩৫. ঢাকাই মসলিনের ক্ষেত্রে যে কথাটি প্রযোজ্য—

- i. দনিয়াজুড়ে সমাদৃত
ii. বিদেশি কারিগর দিয়ে তৈরি
iii. অতি সূক্ষ্ম সূতা দিয়ে বোনা

- নিচের কোনটি সঠিক?
(ক) i (খ) i ও ii
(গ) i ও iii (ঘ) ii ও iii

৩৬. নিঝুম স্বীপে রবিনসনের কত বছর কেটেছিল?

- (ক) ২৪ বছর (খ) ২৬ বছর
(গ) ২৭ বছর (ঘ) ২৮ বছর

৩৭. বরিশালে কাঠের তৈরি কোন বস্তুটি বেশ নিপুণ?

- (ক) পুতল (খ) ঘর
(গ) নৌকা (ঘ) দরজা

৩৮. রিপভ্যানের গ্রামের সবচেয়ে পুরোনো অধিবাসী কে?

- (ক) রিপভ্যান (খ) জুনিথ গার্ডনার
(গ) পিটার (ঘ) ভ্যান বুশেল

৩৯. 'বুনো হাতির দল' এসেছে—

- (ক) আকাশ ছেড়ে (খ) জঙ্গল ছেড়ে
(গ) পাহাড় থেকে (ঘ) সাগর থেকে

৪০. 'একবার মরে ভুলে গেছে আজ মৃত্যুর ভয় তারা'— উদ্দীপকের কবিতাংশের ভাবের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ উক্তি—

- (ক) আমরা ভাতে মারব, পানিতে মারব
(খ) সাত কোটি মানুষকে দাবায়ে রাখতে পারবা না
(গ) রক্ত যখন দিয়েছি, রক্ত আরও দেব
(ঘ) এবারের সংগ্রাম স্বাধীনতার সংগ্রাম

১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	১৬	১৭	১৮	১৯	২০
২১	২২	২৩	২৪	২৫	২৬	২৭	২৮	২৯	৩০	৩১	৩২	৩৩	৩৪	৩৫	৩৬	৩৭	৩৮	৩৯	৪০