

পরিচ্ছেদ-১: ভাষা

১. নিচের কোনটির সাহায্যে মানুষ সূক্ষ্মাতি-সূক্ষ্মভাবে
মনের ভাব প্রকাশ করতে পারে? গু
- (ক) ইংজিতের সাহায্যে
 - (খ) কঠ়ুনির সাহায্যে
 - (গ) চিত্রাঙ্কনের সাহায্যে
 - (ঘ) ঘোষ ধ্বনির সাহায্যে
২. ভাষা বলতে কী বোঝায়? খ
- (ক) অর্থবোধক ধ্বনি সমষ্টি
 - (খ) অথবাইন ধ্বনি সমষ্টি
 - (গ) ইশারা-ইংজিত
 - (ঘ) ছবি
৩. ভাষাকে কিসের বাহন বলা হয়? [সকল বোর্ড ১১] খ
- (ক) ভাবের
 - (খ) অন্তরের
 - (গ) ধ্বনির
 - (ঘ) কাজের
৪. মানুষ মনের ভাব প্রকাশের জন্যে যেসব অর্থবোধক
ধ্বনি উচ্চারণ করে তাকে কী বলে? ক
- (ক) ধ্বনি
 - (খ) শব্দ
 - (গ) ভাষা
 - (ঘ) বর্ণ
৫. মানুষের ভাষা কিসের সাহায্যে সৃষ্টি হয়? গু
- (ক) কলমের সাহায্যে
 - (খ) টোটের সাহায্যে
 - (গ) ফুসফুসের সাহায্যে
 - (ঘ) বাগযত্ত্বের সাহায্যে
৬. পরিবর্তনশীলতার কারণে ভাষাকে কীসের সাথে
তুলনা করা হয়? ক
- (ক) প্রবহমান নদীর সাথে
 - (খ) প্রবহমান বায়ুর সাথে
 - (গ) প্রবহমান সময়ের সাথে
 - (ঘ) প্রবহমান গতির সাথে
৭. স্থান, কাল ও সমাজভেদে কীসের রূপভেদ দেখা
যায়? [সি. বো. ১০] ক
- (ক) ধ্বনির
 - (খ) বর্ণের
 - (গ) অক্ষরের
 - (ঘ) ভাষার
৮. ধ্বনির অর্থপূর্ণ মিলনে কী গঠিত হয়? ঘ
- (ক) বর্ণমালা
 - (খ) ধ্বনিমূল
 - (গ) শব্দমূল
 - (ঘ) শব্দ
৯. পশু বা পাখির ডাককে ভাষা বলা হয় না কেন? খ
- (ক) খুবই সহজ বলে
 - (খ) মানুষ বুঝতে পারে না বলে
 - (গ) মানুষের কাছে দুর্বোধ্য বলে
 - (ঘ) মানুষের কথা নয় বলে
১০. চাকমা জনগোষ্ঠী যে ভাষায় কথা বলে তার নাম কী? খ
- (ক) চাকমা
 - (খ) চাম্মা
১১. কোন জনগোষ্ঠী আঁচিক ভাষায় কথা বলে? গু
- (ক) চাকমা
 - (খ) গারো
 - (গ) সাঁওতাল
 - (ঘ) মণিপুরী
১২. বর্তমানে পৃথিবীতে কতগুলো ভাষা প্রচলিত আছে? [চ.বো. ১৫; ব. বো. ১৪] খ
- (ক) দুই হাজার
 - (খ) সাড়ে তিন হাজারের ওপর
 - (গ) পাঁচ হাজারের ওপর
 - (ঘ) সাড়ে সাত হাজারের ওপর
১৩. জন্মলগ্ন থেকে মায়ের কাছ থেকে যে ভাষা শেখা
হয় তাকে কী বলে? খ
- (ক) জন্মভাষা
 - (খ) মাতৃভাষা
 - (গ) নিজের ভাষা
 - (ঘ) স্বভাষা
১৪. আমাদের নিকট বাংলা কী ধরনের ভাষা? খ
- (ক) মনের ভাষা
 - (খ) দেশের ভাষা
 - (গ) মুখের ভাষা
 - (ঘ) মাতৃভাষা
১৫. বাংলাদেশ ছাড়াও ভারতের কোন রাজ্যের জনগণ
বাংলা ভাষায় কথা বলে? ঘ
- (ক) ঝাড়খন্ড
 - (খ) মান্দ্রাজ
 - (গ) বোঝাই
 - (ঘ) দিল্লি
১৬. পৃথিবীর কত লোকের মাতৃভাষা বাংলা? ক
- [ঠ. বো.; দি. বো; চ. বো; কু. বো; ১৪]
- (ক) ২৫ কোটি
 - (খ) ৩০ কোটি
 - (গ) ৩৫ কোটি
 - (ঘ) ৪০ কোটি
১৭. মাতৃভাষার বিবেচনায় বিশ্বে বাংলা ভাষার স্থান
কততম? [ঠ. বো. ১৪; সকল বো. ১৩] ঘ
- (ক) তৃতীয়
 - (খ) চতুর্থ
 - (গ) সপ্তম
 - (ঘ) অষ্টম
১৮. কোনো দেশের সংবিধান স্বীকৃত ভাষাকে কী বলে? খ
- /ব. বো. ১০/
- (ক) মাতৃভাষা
 - (খ) রাষ্ট্রভাষা
 - (গ) আঞ্চলিক ভাষা
 - (ঘ) উপভাষা
১৯. 'কানাডি' কোন দেশের ভাষা? খ
- (ক) বাংলাদেশ
 - (খ) ভারত
 - (গ) পাকিস্তান
 - (ঘ) মায়ানমার
২০. বালুচ ভাষা প্রচলিত কোন দেশে? খ
- (ক) বাংলাদেশ
 - (খ) ভারত
 - (গ) মায়ানমার
 - (ঘ) পাকিস্তান

২১. বাংলাদেশের সংবিধানের কোন অনুচ্ছেদে বাংলাকে
প্রজাতন্ত্রের রাষ্ট্রভাষা হিসেবে স্বীকৃতি দেওয়া
হয়েছে? |সি. বো. ১৫|
- (ক) প্রথম ভাগের প্রথম অনুচ্ছেদে
(খ) প্রথম ভাগের দ্বিতীয় অনুচ্ছেদে
(গ) প্রথম ভাগের তৃতীয় অনুচ্ছেদে
(ঘ) প্রথম ভাগের চতুর্থ অনুচ্ছেদে
২২. বাংলাদেশের রাষ্ট্রভাষা কী?
- (ক) বাংলা (খ) ইংরেজি
(গ) উর্দু (ঘ) হিন্দি
২৩. 'ত্রিপুরা' রাজ্যের অন্যতম প্রশাসনিক ভাষা কোনটি?
- (ক) বাংলা (খ) হিন্দি
(গ) ইংরেজি (ঘ) গুজরাটি
২৪. আসাম রাজ্যের বরাক উপত্যকার অন্যতম
প্রশাসনিক ভাষা কোনটি?
- (ক) হিন্দি (খ) ইংরেজি
(গ) পাঞ্জাবি (ঘ) বাংলা
২৫. বাংলা ভাষার রীতি কয়টি?
- (ক) দুটি (খ) তিনটি
(গ) চারটি (ঘ) পাঁচটি
২৬. বাংলা ভাষা প্রকাশের দুটি প্রধান রূপ বা রীতি কী
কী?
- (ক) কথ্য-লেখ্য (খ) কথ্য-প্রমিত
(গ) প্রমিত-লেখ্য (ঘ) লেখ্য-আঞ্চলিক
২৭. ভাষার মৌখিক রূপের কয়টি রীতি রয়েছে?
[সি. বো. ১৪]
- (ক) দুটি (খ) তিনটি
(গ) চারটি (ঘ) পাঁচটি
২৮. কি ভেদে ভাষার রূপভেদ হয়? |সি. বো. ১৫|
- (ক) স্থান ও সমাজ
(খ) কাল ও স্থান
(গ) কাল ও সমাজ
(ঘ) স্থান, কাল ও সমাজ
২৯. বাংলা লেখ্য রীতি কয় প্রকার?
- (ক) দুই প্রকার (খ) তিন প্রকার
(গ) চার প্রকার (ঘ) পাঁচ প্রকার
৩০. সাধু ও চলিতরীতি বাংলা ভাষার কোন রূপে রয়েছে?
- (ক) লেখ্য (খ) কথ্য
(গ) আঞ্চলিক (ঘ) উপভাষা
৩১. বিভিন্ন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অঞ্চলের জনগণ যে ভাষায় কথা
- বলে তার নাম কী?
- (ক) উপভাষা (খ) সাধু ভাষা
(গ) চলিত ভাষা (ঘ) লেখ্য ভাষা
৩২. আঞ্চলিক ভাষার অপর নাম কী?
[কু. বো. ১৪; সকল বোর্ড ১১]
- (ক) বিদেশি ভাষা (খ) চলিত ভাষা
(গ) উপভাষা (ঘ) সাধুভাষা
৩৩. ভাষার সর্বজনগ্রাহ্য ও সমকালের সর্বোচ্চ মার্জিত
রূপকে কী বলে?
- (ক) সাধু রীতি (খ) চলিত রীতি
(গ) প্রমিত রীতি (ঘ) আঞ্চলিক রীতি
৩৪. সাধুরীতির বৈশিষ্ট্য কোনটি?
- (ক) আঞ্চলিক শব্দবহুল (খ) বিদেশি শব্দবহুল
(গ) তৎসম শব্দবহুল (ঘ) তত্ত্ব শব্দবহুল
৩৫. কোনটি সাধুরীতির বৈশিষ্ট্য? [সকল বোর্ড ১০]
- (ক) চট্টল (খ) কৃত্রিম
(গ) জীবন্ত (ঘ) পরিবর্তনশীল
৩৬. কোন ভাষারীতির পদবিন্যাস সুনিয়ন্ত্রিত ও
সুনির্দিষ্ট?
- (ক) উপভাষা (খ) মিশ্র ভাষা
(গ) সাধু ভাষা (ঘ) চলিত ভাষা
৩৭. সাধু ভাষায় কোন শব্দের প্রাধান্য বেশি?
[সকল বোর্ড ১০]
- (ক) তৎসম (খ) বিদেশি
(গ) দেশি (ঘ) তত্ত্ব
৩৮. কোন ভাষারীতি কথাবার্তা, বক্তৃতা ভাষণে উপযোগী
নয়?
- (ক) সাধু রীতি (খ) চলিত রীতি
(গ) প্রমিত রীতি (ঘ) আঞ্চলিক রীতি
৩৯. সাধু ভাষারীতিতে কোন পদ বিশেষ গঠন পদ্ধতি
মেনে চলে?
- (ক) সর্বনাম পদ (খ) ক্রিয়াপদ
(গ) সর্বনাম ও ক্রিয়াপদ (ঘ) বিশেষ ও সর্বনাম পদ
৪০. 'গুরুগন্তীর' কোন ভাষারীতির বৈশিষ্ট্যকে নির্দেশ
করে?
- (ক) সাধু (খ) চলিত
(গ) আঞ্চলিক (ঘ) উপভাষা
৪১. কোন রীতি অবলম্বনে চলিত ভাষারীতি গড়ে উঠেছে?
- (ক) উপভাষা (খ) কোনোটিই নয়
(গ) আঞ্চলিক কথ্য রীতি (ঘ) প্রমিত কথ্য রীতি

৪২. চলিত রীতির বৈশিষ্ট্য কোনটি? [রা. বো. ১৪]

- (ক) গুরুগঠীর
- (খ) কৃত্রিম
- (গ) পরিবর্তনশীল
- (ঘ) তৎসম শব্দহুল

৪৩. চলিত ভাষারীতির বৈশিষ্ট্য কোনটি? [রা. বো. ১৫]

- (ক) সর্বজনগ্রাহ্য মার্জিত ও গতিশীল
- (খ) পদবিন্যাস রীতি সুনির্দিষ্ট
- (গ) তৎসম শব্দের আধিক্য
- (ঘ) গুরুগঠীর, দুর্বোধ্য মন্থর

৪৪. নাটকের স্লাপের জন্যে কোন ভাষা সবচেয়ে উপযোগী? [সি. বো. ১৪]

- (ক) চলিত
- (খ) সাধু
- (গ) মিশ্র
- (ঘ) সবগুলোই

৪৫. চলিত ভাষারীতিতে কোন পদ সংক্ষিপ্ত আকারে ব্যবহৃত হয়?

- (ক) ক্রিয়াপদ
- (খ) সর্বনাম ও ক্রিয়াপদ
- (গ) বিশেষ পদ
- (ঘ) সর্বনাম পদ

৪৬. সাধু ও চলিতরীতির পার্থক্য কোন পদে বেশি? [কু.বো. ১৫]

- (ক) বিশেষ ও ক্রিয়াপদে
- (খ) বিশেষ ও বিশেষণ পদে
- (গ) ক্রিয়া ও সর্বনাম পদে
- (ঘ) বিশেষণ ও অব্যয় পদে

৪৭. সাধু রীতির বৈশিষ্ট্য কোনটি?

- (ক) সংক্ষিপ্ত ক্রিয়াপদ
- (খ) সংক্ষিপ্ত সর্বনাম পদ
- (গ) ক্রিয়ার পূর্ণরূপ
- (ঘ) অব্যয়ের তত্ত্ব রূপ

৪৮. 'চলিত-ভাষায় ক্রিয়া পদ ও সর্বনাম পদ পরিবর্তিত রূপ' লাভ করে এ কথাটি কী?

- (ক) ভিত্তিহীন
- (খ) অবাস্তব
- (গ) আংশিক সত্য
- (ঘ) সম্পূর্ণ সত্য

৪৯. যে ভাষা রীতি গুরুগঠীর, দুর্বোধ্য ও মন্থর, তার নাম কী?

- (ক) সাধুরীতি
- (খ) চলিত রীতি
- (গ) প্রমিতরীতি
- (ঘ) আংশিক রীতি

৫০. অঞ্চলভেদে ও কালভেদে কোন ভাষারীতির পরিবর্তন হয় না? [সি. বো. ১৫]

- (ক) সাধু ভাষারীতির
- (খ) চলিত ভাষারীতির
- (গ) আংশিক ভাষারীতির
- (ঘ) প্রমিত ভাষারীতির

৫১. সাধু রীতির বৈশিষ্ট্য কোনটি?

- (ক) জীবন্ত
- (খ) আধুনিক
- (গ) কৃত্রিম
- (ঘ) পরিবর্তনশীল

৫২. কোন শব্দগুচ্ছ সাধু ভাষার উদাহরণ?

(ক) চন্দ, কর্ণ

(খ) হাত, পাখা

(গ) জুতো, মাথা

(ঘ) বুনো, তুলো

ক

৫৩. ভাষার মৌলিক অংশ কয়টি?

(ক) দুটি

(খ) চারটি

(গ) তিনটি

(ঘ) পাঁচটি

খ

৫৪. 'পঙ্ক্ষী' বিশেষ্যপদটি কোন ভাষারীতির উদাহরণ?

(ক) সাধু রীতি

(খ) চলিতরীতি

(গ) প্রমিত রীতি

(ঘ) আংশিক রীতি

ক

৫৫. কোনগুলো চলিত রীতির বিশেষ্য পদ?

(ক) মৎস্য, হাতি

(খ) হাতি, বাঘ

(গ) মাছ, হস্তী

(ঘ) ব্যাষ্ট, মাছ

খ

৫৬. 'ভাঙ্গিয়া যাইতে লাগিল'-এর চলিত রূপ কী?

[সি. বো. ১৫]

(ক) ভেঙ্গে যাইতে লাগল

(খ) ভাঙ্গিয়া যেতে লাগিল

(গ) ভেঙ্গে যেতে লাগিল

(ঘ) ভেঙ্গে যেতে লাগল

গ

৫৭. মানুষের যোগাযোগের মাধ্যম কোনটি?

(ক) ধ্বনি

(খ) শব্দ

(গ) বাগ্যন্ত্র

(ঘ) ভাষা

ঘ

৫৮. ভাষাকে বৃপদান করতে কিসের সাহায্য নিতে হয়?

(ক) বাগ্ধারার

(খ) ফুসফুসের

(গ) বাগ্যন্ত্রের

(ঘ) চক্ষু ও কর্ণের

গ

৫৯. মুখ নিঃস্ত ধ্বনিসমষ্টির অর্থবোধক মিলনে কী গঠিত হয়?

(ক) শব্দ

(খ) ভাষা

(গ) পদ

(ঘ) বাক্য

গ

৬০. বিশেষ পদের চলিত রূপ কোনটি?

(ক) চাঁদ

(খ) তার

(গ) চেয়ে

(ঘ) আজ

ক

৬১. সর্বনাম পদের চলিত রীতির উদাহরণ কোনটি?

[সি. বো. ১৫]

(ক) কাকে

(খ) বলে

(গ) যদিও

(ঘ) তাহার

ক

৬২. 'এদের' কোন পদের চলিত রূপ?

(ক) বিশেষ্য

(খ) বিশেষণ

(গ) সর্বনাম

(ঘ) ক্রিয়া

গ

৬৩. কোনটি ক্রিয়া পদের সাধুরূপ?

(ক) ইহাদের

(খ) কাহাকে

(গ) তথাপি

(ঘ) চাহিয়া

ঘ